

## **AIDA CHAVARRÍA CALLIZO**

Lugar y fecha de nacimiento: Sant Cugat del Vallès, 04/04/1980

Móvil: +34 630 34 85 17

Email: [aidachavarria@gmail.com](mailto:aidachavarria@gmail.com)

Permiso conducir B1



## **PERFIL**

Profesional de la gestión cultural, especializada en artes escénicas con experiencia en la producción técnica y al diseño de todo tipo de actos. Habituada a la asunción de retos, a la planificación y coordinación de equipos. Capacitada para adaptarse en entornos muy cambiantes.

## **FORMACIÓN**

- 2014** **Curso básico de la técnica del espectáculo dirigido a gestores de espacios escénicos.**  
Diputación de Barcelona, ESTAE (Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle) del Institut del Teatre.
- 2007-2009** **Máster en Gestión Cultural: Música, teatro y danza**  
*Universidad Complutense de Madrid (ICCMU) y SGAE*
- 2005** **Postgrado en Producción y Gestión de espectáculos**  
*Universidad de Barcelona, Fundación Romea e Institut del Teatre*
- 1998 - 2003** **Licenciatura en Humanidades** (Erasmus en la Université Paris 8 Seine – Saint Denis, durante el curso 2001 – 02)  
*Universidad Autónoma de Barcelona*

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

- 01/09 – 04/15** **Teatre-Auditori Sant Cugat ([www.tasantcugat.cat](http://www.tasantcugat.cat))**  
***Adjunta al jefe técnico, cesión de espacios y atención a empresas***

### Funciones:

- Responsable de la producción de los espectáculos de pequeño formato, así como de los actos de empresas o entidades que alquilan los espacios del teatro (captación de clientes, elaboración de presupuesto, producción y seguimiento del acto, facturación y cierre).
- Coordinación y producción técnica del Festival Petits Camaleons, el Festival Nacional de Poesía y el programa de actividades del Día Internacional de la Danza.
- Realización de funciones de producción técnica, en ausencia del jefe técnico.
- Contratación de proveedores y personal necesario para la actividad.
- Organización del calendario y realización de coordinaciones interdepartamentales.

**2006 – 2008**            **COLOR DANSA, COMPAÑÍA DE DANZA ([www.colordansa.com](http://www.colordansa.com))**  
***Responsable de producción***

Funciones:

- Producción de espectáculos, giras y funciones.
- Redacción de dossier de subvenciones, seguimiento y justificación.
- Elaboración y seguimiento del presupuesto de la compañía, así como de su contabilidad.
- Mantenimiento de la página web.

**2005 – 2006**            **Ajuntament de Sant Cugat ([www.santcugat.cat](http://www.santcugat.cat))**  
***Coordinadora de personal en “Envelat de Nadal”***

Funciones:

- Coordinación del equipo de atención al público
- Supervisión del desarrollo de las actividades
- Atención a compañías artísticas participantes

**11/03 – 07/06**            **Museu de Sant Cugat ([www.santcugat.cat](http://www.santcugat.cat))**  
***Responsable de la gestión del servicio de reservas y coordinadora del equipo educativo del Museu de Sant Cugat (07/04-07/06).  
Responsable de sala y atención al público (11/03-06/04)***

Funciones:

- Organización de las actividades educativas del museo
- Coordinación del equipo educativo
- Redacción y supervisión del catálogo de actividades

## **FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS**

Formación en danza clásica, contemporánea y flamenco desde 1987 en escuelas de Sant Cugat del Vallès y Barcelona, el Aula de Danza de la Universidad Autónoma de Barcelona y Laban Centre de Londres.

Formación en música clásica (piano y canto) desde 1987 y hasta 2005 en escuelas de Sant Cugat del Vallès.

## **IDIOMAS**

- Catalán y castellano: lenguas maternas de uso habitual, cursadas en la educación reglamentada.
- Francés: nivel elevado. Obtención del D.E.L.F en l’Alliance Française de París en junio de 2002.
- Inglés: nivel medio.