



# Ana Ibares

## Periodista y gestora cultural

01/08/1987

Valladolid

[ibaresana@gmail.com](mailto:ibaresana@gmail.com)

Twitter: @aibares

Linkedin: /anaibares

Permiso B de conducir.

### Formación académica:

Licenciada en  
Periodismo.

Universidad Europea  
Miguel de Cervantes.  
2005/2010

Título especialista en  
gestión de comunicación  
de eventos culturales:  
artes escénicas y música.

Universidad Complutense  
de Madrid.  
Enero - Julio 2011

Máster Universitario  
Gestión Cultural.

Universitat Internacional  
de Catalunya.  
Octubre de 2013 - Julio  
de 2014

### Septiembre de 2019 – actualidad

Responsable del departamento de programación en **RTVCYL (Radio Televisión Castilla y León)**. (Informes de audiencias, patrocinios, ajustes de parrillas y programación, etc.)

### Junio de 2019 – Septiembre de 2019

Asistente telefónica de atención al cliente en **Legalitas Abogados**.

### Julio de 2015 – actualidad

Redactora voluntaria en **DanteMag**. (Revista cultural internacional online con versión en inglés, español, portugués e italiano).

### Noviembre de 2015 – actualidad

Colaboradora en el equipo de organización y selección de cortometrajes del **festival CINHOMO**. **Fundación Triángulo Valladolid**.

**Noviembre de 2018 - Promotora Feria de Artes Escénicas (Mercartes)**. Feria de Muestras de Valladolid. (Promoción acción cultural Principado de Asturias).

### Enero de 2017 – Mayo de 2018

Responsable del departamento de comunicación en **Editorial Gedisa** y **Ned Ediciones**.

### Octubre de 2016 – Enero de 2017

Community manager de **Coffee Charger** (Desde diciembre de 2015 ocupaba también el puesto de barista.)

**6 al 8 de Octubre de 2015 – Periodista de apoyo en el gabinete de comunicación de la Sociedad Española de Enfermería Nefrológica en el 40 Congreso SEDEN**. Valencia.

### Septiembre de 2015 – Enero de 2016

Community manager y creación de páginas web culturales. Voluntariado. **Illana Cultural Management S.L** (agencia musical).

### Abril de 2015 – Junio de 2015

Asistente del departamento de Comunicación y Promoción de **Editorial Gedisa** y **Ned Ediciones**. (Contrato para proyectos temporales).

## Cursos formativos:

**2018**

Curso básico Marketing Digital. Google Actívate. 40 horas.

**2016**

Curso de Corrección de estilo. Cálamo&Cran. 3 meses.

**2015**

Curso de Desarrollo de Productos Editoriales Multimedia. Confederación Vallisoletana de Empresarios. 90 horas.

**2012**

Curso Gestión Cultural. Círculo de Bellas Artes. 40 horas.

Curso Community Manager. Universidad de Valladolid. 25 horas.

**2010**

Campus de Periodismo Francisco de Cossio. Junta de Castilla y León. Total 30 horas y 10 horas prácticas profesionales.

**Septiembre de 2014 – Octubre de 2014**

Asistente en el departamento de comunicación y promoción de **Editorial Gedisa y Ned Ediciones**. (Proyectos temporales).

**Enero de 2014 - Julio de 2014**

Prácticas en el departamento de comunicación de **Editorial Gedisa y Ned Ediciones**.

**Julio de 2014 - Septiembre de 2014**

Asistente del departamento artístico de **Fira Tàrrega** (recepción de compañías).

**Octubre de 2011 – Noviembre de 2011**

Redactora en el medio digital **segoviaudaz.es** y periodista para **Audacia Comunicación** (beca universitaria).

**Junio de 2011 – Agosto de 2011**

Periodista voluntaria en la oficina de prensa. **Jornada Mundial de la Juventud**.

**Julio de 2010 – Septiembre de 2010**

Redactora y editora en prácticas en **Cadena Ser Valladolid**.

**Junio de 2009 – Agosto de 2009**

Prácticas como diseñadora gráfica y periodista en televisión online en **Comuniqua** (Agencia de Comunicación).

**Julio de 2008 – Septiembre de 2008**

Redactora en prácticas en **La Gacetilla de Salamanca**.

**Noviembre de 2006 – Marzo de 2007**

Prácticas en **Canal 4 Televisión Castilla y León (RTVCYL)**.

## Conocimientos informáticos:

Windows | Sistema MAC OS

Paquete Office | Outlook Final Cut | Sony Vegas Pro  
Photoshop | Illustrator | Indesign  
Hootsuite | Mailchimp | Blogger | Wordpress

## Otros datos de interés:

He trabajado como azafata de tierra para marcas como **Philips**, **La vida es bella** (servicios de ocio), **Kaleidoscopio** (servicios de ocio) o **L'Oreal**, también en jornadas de **Gas Natural**, **El Norte de Castilla** o **RTVCYL**, por ejemplo; congresos en la **Feria de Muestras de Valladolid**, ferias del libro en Barcelona y Valladolid y ferias del Disco Antiguo y del Comic, entre otras.

## Idiomas:

**Inglés** (nivel upper intermediate B2 – en proceso C1).  
**Francés** (Nivel básico)