



ALEJANDRO RODRÍGUEZ RAMÍREZ

CURATORÍA en ARTES ESCÉNICAS

de la CREACIÓN a la GESTIÓN

Desde 1996 en las Artes Escénicas. Comencé estudios en Filosofía -UVA- cuando la pasión y la constancia en las Artes escénicas me ligan a mi compañía Alkimia 130 como Intérprete y posteriormente como Gestor y Productor. Con la Dirección del Festival FETAL desde hace 12 años hacen, de mi actualidad, una vida desde el medio rural con las Artes Escénicas.

DETALLES y CONTACTO

Calle Los Tilos 6, 34003
Palencia - España

MÓVIL

+34 669 896 525

MAIL

comunicacion3cs@gmail.com

EN LA RED

LINKEDIN

<https://www.linkedin.com/in/alex-rodriquez-ramirez-a00b8b24/>

TWITTER

<https://twitter.com/FETALt>

FACEBOOK

<https://www.facebook.com/FETAL.FestivalDeUrones/>

INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/fetalfestival/>

PERSONAL

Formación personal y emocional en Terapia Gestalt



EXPERIENCIA PROFESIONAL

DIRECTOR del FETAL -Festival Teatro Alternativo en Urones de Castroponce- 24 ediciones de Teatro Contemporáneo en el Medio Rural.

CREADOR y GESTOR durante 15 años en la Compañía de Artes Escénicas Alkimia 130 teatroabierto.

COORDINACIÓN en la Sala Encoarte de Palencia desde su apertura 2009 hasta la fecha.

ARTICULISTA y PONENTE en Revistas como Primer Acto, Concéntrica, Ateneo Jesús Pereda e Instituciones como G100 -Presura, Granada Experience, Gobierno Cantabria, Ayto. De Vila Real, Diputaciones de Valladolid - Palencia - Cádiz, Ministerio de Cultura CDN y Cultura y Ciudadanía, COFAE, La Red. Relatoría II Conexión Hemisferio ACE.

GESCULCyL fundador y miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural en Castilla y León.



FORMACIÓN

UNIVERSITARIA 17ª Promoción 2018 - 2020 del MÁSTER en Gestión Cultural del ICCMU - U. Complutense, Becado por la SGAE y la FRMP. Estudios en Licenciatura de Filosofía desde la UVA.

ESCUELA de verano de LA RED de Teatros y Auditorios de Titularidad Pública años 2015 y 2016.

BUSINESS MODEL CANVAS sobre Proyectos Culturales con Trànsit Projectes - Plataforma/c en 2013 y 2014.

GESTIÓN en Empresas Culturales por la EOI en Comunicación-Marketing y Gestión de la Pyme Digital. 2011 y 2012.

ADMINISTRACIÓN nivel alto en ofimática Windows y Apple. Nivel alto en aplicaciones de Diseño-Video-RRSS-Gestión en Redes-Web Conocimiento de Inglés básico.