



**ALEJANDRO RODRÍGUEZ RAMÍREZ**

## CURATORÍA en ARTES ESCÉNICAS

### de la CREACIÓN a la GESTIÓN

Desde 1996 en las Artes Escénicas. Comencé estudios en Filosofía -UVA- cuando la pasión y la constancia en las Artes Escénicas me ligan a mi compañía Alkimia 130 como Intérprete y posteriormente como Gestor y Productor. Con la Dirección del Festival FETAL en estos 10 últimos años han hecho que ponga la atención desde la Gestión en el territorio y paisanaje, siendo el valor más importante que dejo en el FETAL.

#### DETALLES y CONTACTO

Calle Los Tilos 6,  
34003 Palencia -  
España

#### MÓVIL

+34 669 896 525

#### MAIL

[comunicacion3cs@gmail.com](mailto:comunicacion3cs@gmail.com)

#### EN LA RED

#### LINKEDIN:.....

[https://  
www.linkedin.com/in/  
alex-rodriguez-  
ramirez-a00b8b24/](https://www.linkedin.com/in/alex-rodriguez-ramirez-a00b8b24/)

#### INSTAGRAM :.....

[https://  
www.instagram.com/  
alex.cheins/](https://www.instagram.com/alex.cheins/)

#### LINKTTR :.....

[https://linktr.ee/  
AlexCheins](https://linktr.ee/AlexCheins)

#### PERSONAL

Formación personal y emocional en Terapia Gestalt



### EXPERIENCIA PROFESIONAL

**DIRECTOR** del FETAL Festival Teatro Alternativo en Urones de Castroponce- del 2013 al 2021 y 15 años ligado a el desde la Dirección Artística.

**CREADOR y GESTOR** durante 15 años en la Compañía de Artes Escénicas Alkimia 130 teatroabierto.

**COORDINACIÓN** en la Sala Encoarte de Palencia desde su apertura 2009 hasta la fecha.

**ARTICULISTA y PONENTE** en Revistas como Primer Acto, Concéntrica, Ateneo Jesús Pereda e Instituciones como G100 -Presura, Granada Experience, Gobierno Cantabria, Ayto. De Vila Real, Diputaciones de Valladolid - Palencia - Cádiz, Ministerio de Cultura CDN y Cultura y Ciudadanía, COFAE, La Red. Relatoría II Conexión Hemisferio ACE.

**GESCULCyL** miembro fundador de la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural en Castilla y León.



### FORMACIÓN

**UNIVERSITARIA** 17ª Promoción 2018 - 2020 del MÁSTER en Gestión Cultural del ICCMU - U. Complutense, Becado por la SGAE y la FRMP. Estudios en Licenciatura de Filosofía desde la UVA.

**ESCUELA** de verano de LA RED de Teatros y Auditorios de Titularidad Pública años 2015 y 2016.

**BUSINESS MODEL CANVAS** sobre Proyectos Culturales con Trànsit Projectes - Plataforma/c en 2013 y 2014.

**GESTIÓN** en Empresas Culturales por la EOI en Comunicación-Marketing y Gestión de la Pyme Digital. 2011 y 2012.

**ADMINISTRACIÓN** nivel alto en ofimática Windows y Apple. Nivel alto en aplicaciones de Diseño-Video-RRSS-Gestión en Redes-Web Conocimiento de Inglés básico.